



## **Werke und Nachlaß. Kritische Gesamtausgabe: Band 9: Rundfunkarbeiten**



**Download**



**Online Lesen**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# **Werke und Nachlaß. Kritische Gesamtausgabe: Band 9: Rundfunkarbeiten**

*Walter Benjamin*

**Werke und Nachlaß. Kritische Gesamtausgabe: Band 9: Rundfunkarbeiten** Walter Benjamin

 [Download Werke und Nachlaß. Kritische Gesamtausgabe: Band ...pdf](#)

 [Online lesen Werke und Nachlaß. Kritische Gesamtausgabe: Ban ...pdf](#)

## Downloaden und kostenlos lesen Werke und Nachlaß. Kritische Gesamtausgabe: Band 9: Rundfunkarbeiten Walter Benjamin

---

1544 Seiten

Pressestimmen

»Dass das Werk des genialen Menschen Walter Benjamin heute durch diese Edition weiterlebt, ist schon jetzt ein Grund zur Freude.«

*Alexander Cammann, taz, die tageszeitung* Kurzbeschreibung

Walter Benjamins Rundfunkarbeiten haben bislang erstaunlich wenig Aufmerksamkeit seitens der Forschung erhalten. Dabei machen die bisher nur verstreut edierten Texte einen beachtlichen Teil seines Gesamtwerks aus: Über 80 Sendungen gestaltet Benjamin zwischen 1927 und 1933 – als Hörspielautor, als Verfasser des neuen Formats »Hörmodell«, als Vortragender in der »Jugendstunde« sowie im literarischen Programm für Erwachsene und nicht zuletzt als Moderator von »Funkspielen« am Abend. Im Zusammenhang dieser Arbeiten reflektiert er über das neue Medium sowie über die mit diesem einhergehende Popularisierung und setzt eigene, innovative Konzepte um.

Der Band führt erstmals die genuin für und über den Rundfunk verfassten Texte zusammen und gibt einen einzigartigen Einblick in Benjamins Arbeitsweise in diesem besonderen Medienkontext. Die gründliche Aufarbeitung des Textbestandes sowie der Abdruck aller erhaltenen Vorarbeiten machen die Textgenese in bisher ungekannter Weise sichtbar. Erst in der Bündelung der Texte wird zudem die Verschränkung von Benjamins Rundfunkpraxis und seinen theoretischen Reflexionen erkennbar. Der Band bietet damit eine neue Grundlage für die überfällige intensive Auseinandersetzung mit diesen vielschichtigen Texten. Über den Autor und weitere Mitwirkende

Walter Benjamin wurde am 15. Juli 1892 als erstes von drei Kindern in Berlin geboren und nahm sich 26. September 1940 in Portbou/Spanien das Leben. Benjamins Familie gehörte dem assimilierten Judentum an. Nach dem Abitur 1912 studierte er Philosophie, deutsche Literatur und Psychologie in Freiburg im Breisgau, München und Berlin. 1915 lernte er den fünf Jahre jüngeren Mathematikstudenten Gershom Scholem kennen, mit dem er Zeit seines Lebens befreundet blieb. 1917 heiratete Benjamin Dora Kellner und wurde Vater eines Sohnes, Stefan Rafael (1918 –1972). Die Ehe hielt 13 Jahre. Noch im Jahr der Eheschließung wechselte Benjamin nach Bern, wo er zwei Jahre später mit der Arbeit *Der Begriff der Kunstkritik in der deutschen Romantik bei Richard Herzberg* promovierte. 1923/24 lernte er in Frankfurt am Main Theodor W. Adorno und Siegfried Kracauer kennen. Der Versuch, sich mit der Arbeit *Ursprung des deutschen Trauerspiels* an der Frankfurter Universität zu habilitieren, scheiterte. Benjamin wurde nahegelegt, sein Gesuch zurückzuziehen, was er 1925 auch tat. Sein Interesse für den Kommunismus führte Benjamin für mehrere Monate nach Moskau. Zu Beginn der 1930er Jahre verfolgte Benjamin gemeinsam mit Bertolt Brecht publizistische Pläne und arbeitete für den Rundfunk. Die Machtübernahme der Nationalsozialisten zwang Benjamin, im September 1933 ins Exil zu gehen. Im französischen Nevers wurde Benjamin 1939 für drei Monate mit anderen deutschen Flüchtlingen in einem Sammellager interniert. Im September 1940 unternahm er den vergeblichen Versuch, über die Grenze nach Spanien zu gelangen. Um seiner bevorstehenden Auslieferung an Deutschland zu entgehen, nahm er sich das Leben. Thomas Küpper ist Dozent am Institut für Germanistik der Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf. Anja Nowak forscht am Department of Central, Eastern and Northern European Studies der University of British Columbia, Vancouver.

Download and Read Online Werke und Nachlaß. Kritische Gesamtausgabe: Band 9: Rundfunkarbeiten Walter Benjamin #3ROVIWSNTH4

Lesen Sie Werke und Nachlaß. Kritische Gesamtausgabe: Band 9: Rundfunkarbeiten von Walter Benjamin für online ebookWerke und Nachlaß. Kritische Gesamtausgabe: Band 9: Rundfunkarbeiten von Walter Benjamin Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Werke und Nachlaß. Kritische Gesamtausgabe: Band 9: Rundfunkarbeiten von Walter Benjamin Bücher online zu lesen. Online Werke und Nachlaß. Kritische Gesamtausgabe: Band 9: Rundfunkarbeiten von Walter Benjamin ebook PDF herunterladenWerke und Nachlaß. Kritische Gesamtausgabe: Band 9: Rundfunkarbeiten von Walter Benjamin DocWerke und Nachlaß. Kritische Gesamtausgabe: Band 9: Rundfunkarbeiten von Walter Benjamin MobiPocketWerke und Nachlaß. Kritische Gesamtausgabe: Band 9: Rundfunkarbeiten von Walter Benjamin EPub