



K E I T

5

Beiträge zur Klassischen Philologie

Margaretha Billerbeck
Christian Zuber

**Das Lob der Fliege
von Lukian bis L.B. Alberti**

Gattungsgeschichte
Texte, Übersetzungen und Kommentar



Das Lob der Fliege von Lukian bis L.B. Alberti: Gattungsgeschichte - Texte, Übersetzungen und Kommentar (Sapheneia)



Download



Online Lesen

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Das Lob der Fliege von Lukian bis L.B. Alberti: Gattungsgeschichte - Texte, Übersetzungen und Kommentar (Sapheneia)

Margarethe Billerbeck, Christian Zubler

**Das Lob der Fliege von Lukian bis L.B. Alberti: Gattungsgeschichte - Texte, Übersetzungen und
Kommentar (Sapheneia)** Margarethe Billerbeck, Christian Zubler

 [Download Das Lob der Fliege von Lukian bis L.B. Alberti: Ga ...pdf](#)

 [Online lesen Das Lob der Fliege von Lukian bis L.B. Alberti: ...pdf](#)

Downloaden und kostenlos lesen Das Lob der Fliege von Lukian bis L.B. Alberti: Gattungsgeschichte - Texte, Übersetzungen und Kommentar (Sapheneia) Margarethe Billerbeck, Christian Zubler

264 Seiten

Pressestimmen

-Zusammenfassend lässt sich feststellen, da B./Z. eine wichtige gattungsgeschichtliche Untersuchung zum paradoxen Enkomion vorgelegt haben, innerhalb derer Lukians 'Lob der Fliege' ein Paradebeispiel ist, das für die weitere Rezeption der Gattung zwar nur eine Nebenrolle spielt, dafür aber die Fliege in ihrer literarischen Rezeption unsterblich gemacht hat.- (Manuel Baumbach, Gnomon)

-'Das Lob der Fliege' stellt ein interessantes Stück Lukianrezeption vor und bietet den Lesern das wichtigste Material zum Thema. Das zugängliche Buch wird vor allem auch erfahrenen Studenten nützlich sein.- (Vincent Hunink, Mnemosyne)

"

Zusammenfassend lässt sich feststellen, da B./Z. eine wichtige gattungsgeschichtliche Untersuchung zum paradoxen Enkomion vorgelegt haben, innerhalb derer Lukians 'Lob der Fliege' ein Paradebeispiel ist, das für die weitere Rezeption der Gattung zwar nur eine Nebenrolle spielt, dafür aber die Fliege in ihrer literarischen Rezeption unsterblich gemacht hat. (Manuel Baumbach, Gnomon)

'Das Lob der Fliege' stellt ein interessantes Stück Lukianrezeption vor und bietet den Lesern das wichtigste Material zum Thema. Das zugängliche Buch wird vor allem auch erfahrenen Studenten nützlich sein. (Vincent Hunink, Mnemosyne)

Kurzbeschreibung

Mit seinem paradoxen Lob auf die Fliege hatte der Buntschriftsteller Lukian (ca. 120-180) ein sophistisches Kabinettstück geschaffen, dem ein reiches und weitverzweigtes Nachleben beschieden war. Den byzantinischen Humanisten Michael Psellos inspirierte es zu Enkomien auf den Floh, die Laus und die Wanzen, und schöpferisch rezipierte es der normannische Wurdenträger Eugenios von Palermo in einem 'Fliegenadel'. Mit seiner lateinischen Übersetzung machte Guarino da Verona das lukianische 'Fliegenlob' im Westen bekannt und gab so den Anstoß zu L.B. Albertis moralisierender Nachschöpfung *Musca*. Lukians Schrift wird hier neu ediert, übersetzt und erstmals umfassend kommentiert. Die einleitende Gattungsgeschichte situiert sie innerhalb der rhetorischen Tradition und beschreibt ihre grosse Nachwirkung. Übersetzt und ausführlich annotiert gibt das Buch dem Leser die Rezeptionstexte in die Hand, darunter auch in Erstveröffentlichung Guarinos Übertragung und die lateinische Version, welche im 17. Jh. Leone Allacci von Psellos' Enkomien angefertigt hatte. Über den Autor und weitere Mitwirkende

Die Autoren: Margarethe Billerbeck (1945). Studium an den Universitäten Basel, FU Berlin und Oxford. Seit 1987 Ordinaria für Klassische Philologie an der Universität Fribourg. Zahlreiche Publikationen auf dem Gebiet der griechisch-römischen Popularphilosophie und der lateinischen Dichtung der Kaiserzeit, insbesondere der Seneca-Tragödien. Gegenwärtiger Forschungsschwerpunkt: Griechische Lexikographie. Christian Zubler (1971) studierte von 1990 bis 1996 Klassische Philologie und Alte Geschichte an der Universität Fribourg; 1996 Lizentiat. Zur Zeit ist er Wissenschaftlicher Mitarbeiter an einem Forschungsprojekt des Schweizerischen Nationalfonds im Bereich der griechischen Lexikographie.

Download and Read Online Das Lob der Fliege von Lukian bis L.B. Alberti: Gattungsgeschichte - Texte, Übersetzungen und Kommentar (Sapheneia) Margarethe Billerbeck, Christian Zubler #1R9ANX62BCQ

Lesen Sie Das Lob der Fliege von Lukian bis L.B. Alberti: Gattungsgeschichte - Texte, Übersetzungen und Kommentar (Sapheneia) von Margarethe Billerbeck, Christian Zubler für online ebook Das Lob der Fliege von Lukian bis L.B. Alberti: Gattungsgeschichte - Texte, Übersetzungen und Kommentar (Sapheneia) von Margarethe Billerbeck, Christian Zubler Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Das Lob der Fliege von Lukian bis L.B. Alberti: Gattungsgeschichte - Texte, Übersetzungen und Kommentar (Sapheneia) von Margarethe Billerbeck, Christian Zubler Bücher online zu lesen. Online Das Lob der Fliege von Lukian bis L.B. Alberti: Gattungsgeschichte - Texte, Übersetzungen und Kommentar (Sapheneia) von Margarethe Billerbeck, Christian Zubler ebook PDF herunterladen Das Lob der Fliege von Lukian bis L.B. Alberti: Gattungsgeschichte - Texte, Übersetzungen und Kommentar (Sapheneia) von Margarethe Billerbeck, Christian Zubler Doc Das Lob der Fliege von Lukian bis L.B. Alberti: Gattungsgeschichte - Texte, Übersetzungen und Kommentar (Sapheneia) von Margarethe Billerbeck, Christian Zubler Mobipocket Das Lob der Fliege von Lukian bis L.B. Alberti: Gattungsgeschichte - Texte, Übersetzungen und Kommentar (Sapheneia) von Margarethe Billerbeck, Christian Zubler EPub