



Kompodium der Mediengestaltung: Produktion und Technik für Digital- und Printmedien (X.media.press)



Download



Online Lesen

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Kompendium der Mediengestaltung: Produktion und Technik für Digital- und Printmedien (X.media.press)

Joachim Böhringer, Peter Bühler, Patrick Schlaich

Kompendium der Mediengestaltung: Produktion und Technik für Digital- und Printmedien (X.media.press) Joachim Böhringer, Peter Bühler, Patrick Schlaich

 [Download Kompendium der Mediengestaltung: Produktion und Te ...pdf](#)

 [Online lesen Kompendium der Mediengestaltung: Produktion und ...pdf](#)

Downloaden und kostenlos lesen Kompendium der Mediengestaltung: Produktion und Technik für Digital- und Printmedien (X.media.press) Joachim Böhringer, Peter Bühler, Patrick Schlaich

1142 Seiten

Kurzbeschreibung

Das Standardwerk bietet einen umfassenden Überblick über die Grundlagen der Mediengestaltung für Digital- und Printmedien: Konzeption und Gestaltung (Band 1) sowie Produktion und Technik (Band 2). 1000 prüfungsrelevante und praxisorientierte Aufgaben mit Lösungen helfen, das Verständnis zu vertiefen. Querverweise im Text und ein gemeinsames Stichwortverzeichnis erleichtern den Zugriff auf die Inhalte. Die 5. Auflage wurde auf den aktuellen Stand der Technik gebracht, einige Kapitel in Band 2, u. a. zur Grafikerstellung, wurden völlig neu bearbeitet. Buchrückseite

Die fünfte Auflage dieses Standardwerks wurde vollständig überarbeitet und deutlich erweitert. Auf über 2200 Seiten enthält es das umfangreiche Fachwissen zur Mediengestaltung (Digital und Print). Die Stoffmenge macht eine Aufteilung in zwei Bände mit den Fachgebieten **Konzeption und Gestaltung (ISBN 978-3-642-20586-6)** und **Produktion und Technik** erforderlich. Das Kompendium berücksichtigt die Rahmenpläne und Studienordnungen sowie die Prüfungsanforderungen der Ausbildungs- und Studiengänge. Es eignet sich als Lehr- und Arbeitsbuch in Schule, Fachschule und Hochschule sowie zum Selbststudium. 1000 prüfungsrelevante und praxisorientierte Aufgaben und Lösungen in beiden Bänden vertiefen das Verständnis des Lehrstoffs. Querverweise ermöglichen das schnelle Auffinden der entsprechenden Kapitel im Band **Konzeption und Gestaltung**. Ein gemeinsames Stichwortverzeichnis erleichtert die Suche und den Zugriff auf die Inhalte der beiden Bände. Inhalt: Medientechnik.- Informationstechnik.- Optik.- Farbe.- Digitalfotografie.- Bild und Grafik.- PDF.- Database Publishing.- Drucktechnik.- Webtechnologien.- Audiovisuelle Medien.- Formelsammlung.- Lösungen.-Über den Autor und weitere Mitwirkende Joachim Böhringer (Jahrgang 1949): Studium der Druck- und Medientechnik sowie Geschichte in Stuttgart und Darmstadt, anschließend Referendariat. Danach Lehrer für Drucktechnik an der Berufsfachschule Druck und Medientechnik in Reutlingen. Mitbegründer und Leiter der Fachschule für Informationsdesign FIND in Reutlingen. Mitgliedschaft und Mitarbeit u.a. in der Lehrplankommission für Mediengestalter und Drucker, in der Zentralen Projektgruppe Multimedia am Landesinstitut für Schulentwicklung Stuttgart sowie im Zentral-Fachausschuss für Druck und Medien.Peter Bühler (Jahrgang 1954): Lehre als Chemigraf, Studium der Druck- und Reproduktionstechnik an der FH für Druck, Stuttgart. Gewerbelehrerstudium für Drucktechnik und Geschichte an der TH Darmstadt. Seit 1984 Lehrer an der Johannes-Gutenberg-Schule, Stuttgart, im Bereich Druckvorstufe und Computertechnik Fachberater für Druck- und Medientechnik am Oberschulamt sowie am Seminar für Schulpädagogik, Stuttgart. Mitgliedschaft und Mitarbeit u.a. in den Lehrplankommissionen Mediengestalter für Digital- und Printmedien sowie Bild und Ton, in IHK-Prüfungsausschüssen, der Zentralen Projektgruppe Multimedia am Landesinstitut für Schulentwicklung Stuttgart sowie im Zentral-Fachausschuss für Druck und Medien.Patrick Schlaich (Jahrgang 1966): Studium der Elektrotechnik an der Universität Karlsruhe; Abschluss 1992 als Diplom-Ingenieur, danach Referendariat an der Gewerblichen Schule Lahr, zweites Staatsexamen 1995. Tätigkeit im Bereich Informationstechnik und Digitale Medien in der Aus- und Weiterbildung, Mitarbeit u.a. in den Lehrplankommissionen Mediengestalter und Medienfachwirt, seit 2003 Fachberater für Medien- und Informationstechnik am Regierungspräsidium Freiburg. Seit 2007 hauptamtliche Tätigkeit in der Lehrerbildung am Staatlichen Seminar für Didaktik und Lehrerbildung in Freiburg

Download and Read Online Kompendium der Mediengestaltung: Produktion und Technik für Digital- und Printmedien (X.media.press) Joachim Böhringer, Peter Bühler, Patrick Schlaich #297XN8H4V5M

Lesen Sie Kompendium der Mediengestaltung: Produktion und Technik für Digital- und Printmedien (X.media.press) von Joachim Böhringer, Peter Bühler, Patrick Schlaich für online ebookKompendium der Mediengestaltung: Produktion und Technik für Digital- und Printmedien (X.media.press) von Joachim Böhringer, Peter Bühler, Patrick Schlaich Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Kompendium der Mediengestaltung: Produktion und Technik für Digital- und Printmedien (X.media.press) von Joachim Böhringer, Peter Bühler, Patrick Schlaich Bücher online zu lesen.Online Kompendium der Mediengestaltung: Produktion und Technik für Digital- und Printmedien (X.media.press) von Joachim Böhringer, Peter Bühler, Patrick Schlaich ebook PDF herunterladenKompendium der Mediengestaltung: Produktion und Technik für Digital- und Printmedien (X.media.press) von Joachim Böhringer, Peter Bühler, Patrick Schlaich DocKompendium der Mediengestaltung: Produktion und Technik für Digital- und Printmedien (X.media.press) von Joachim Böhringer, Peter Bühler, Patrick Schlaich MobipocketKompendium der Mediengestaltung: Produktion und Technik für Digital- und Printmedien (X.media.press) von Joachim Böhringer, Peter Bühler, Patrick Schlaich EPub