



Hören, lesen & spielen, Schule für Altsaxophon, m. Audio-CD



Download



Online Lesen

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Hören, lesen & spielen, Schule für Altsaxophon, m. Audio-CD

Michiel Oldenkamp, Jaap Kastelein

Hören, lesen & spielen, Schule für Altsaxophon, m. Audio-CD Michiel Oldenkamp, Jaap Kastelein

Hören, lesen & spielen ist die individuelle Bläserschule für dreizehn verschiedene Instrumente, die im Einzel- oder Gruppenunterricht eingesetzt werden kann. Die bewährte Methode ist nach den gegenwärtigen Regeln und Ansprüchen der Musikerziehung zusammengestellt. Sie enthält viele Spiele, Puzzles, Hörübungen, Lieder und Originalkompositionen. Mit der Begleit-CD macht das Üben natürlich doppelt Spaß!

Im zweiten Band steht neben der rhythmischen Erweiterung auf Sechzehntel und der Einführung des 6/8-Takts auch die chromatische Erweiterung des Tonumfangs auf dem Programm. Instrumentenspezifische Übungen und Spieltechniken, wie z. B. Aufwärmtrainings, Ansatzübungen, Überblasen, Buzzen, Lippenbindungen u. v. m. machen die jungen Bläser fit.

- Instrument: Altsaxophon
- Autor: Michiel Oldenkamp & Jaap Kastelein
- mit: mit CD
- Seitenanzahl: 52
- Sprache: deutsch
- Erscheinungsjahr: 2000
- Format: DIN A4
- Schwierigkeitsgrad: mittel

 [Download Hören, lesen & spielen, Schule für Altsaxophon, ...pdf](#)

 [Online lesen Hören, lesen & spielen, Schule für Altsaxophon ...pdf](#)

**Downloaden und kostenlos lesen Hören, lesen & spielen, Schule für Altsaxophon, m. Audio-CD
Michiel Oldenkamp, Jaap Kastelein**

52 Seiten

Kurzbeschreibung

Hören, lesen&spielen ist die individuelle Blälerschule für dreizehn verschiedene Instrumente, die im Einzel- oder Gruppenunterricht eingesetzt werden kann. Die bewährte Methode ist nach den gegenwärtigen Regeln und Ansprüchen der Musikerziehung zusammengestellt. Sie enthält viele Spiele, Puzzles, Hörübungen, Lieder und Originalkompositionen. Mit der Begleit-CD macht das Üben natürlich doppelt Spaß! Im zweiten Band steht neben der rhythmischen Erweiterung auf Sechzehntel und der Einführung des 6/8- Takts auch die chromatische Erweiterung des Tonumfangs auf dem Programm. Instrumentenspezifische Übungen und Spieltechniken, wie z. B. Aufwärmtrainings, Ansatzübungen u. v. m. machen die jungen Bläser fit.

Download and Read Online Hören, lesen & spielen, Schule für Altsaxophon, m. Audio-CD Michiel Oldenkamp, Jaap Kastelein #A5BRFVU0ZWL

Lesen Sie Hören, lesen & spielen, Schule für Altsaxophon, m. Audio-CD von Michiel Oldenkamp, Jaap Kastelein für online ebookHören, lesen & spielen, Schule für Altsaxophon, m. Audio-CD von Michiel Oldenkamp, Jaap Kastelein Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Hören, lesen & spielen, Schule für Altsaxophon, m. Audio-CD von Michiel Oldenkamp, Jaap Kastelein Bücher online zu lesen. Online Hören, lesen & spielen, Schule für Altsaxophon, m. Audio-CD von Michiel Oldenkamp, Jaap Kastelein ebook PDF herunterladenHören, lesen & spielen, Schule für Altsaxophon, m. Audio-CD von Michiel Oldenkamp, Jaap Kastelein DocHören, lesen & spielen, Schule für Altsaxophon, m. Audio-CD von Michiel Oldenkamp, Jaap Kastelein MobiPocketHören, lesen & spielen, Schule für Altsaxophon, m. Audio-CD von Michiel Oldenkamp, Jaap Kastelein EPub