



## Von Sita zur Neuen Frau: Die Darstellung der Frau im postkolonialen indo-englischen Roman



**Download**



**Online Lesen**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# **Von Sita zur Neuen Frau: Die Darstellung der Frau im postkolonialen indo-englischen Roman**

*Ute Weber*

**Von Sita zur Neuen Frau: Die Darstellung der Frau im postkolonialen indo-englischen Roman** Ute Weber



[Download Von Sita zur Neuen Frau: Die Darstellung der Frau ...pdf](#)



[Online lesen Von Sita zur Neuen Frau: Die Darstellung der Fra ...pdf](#)

## **Downloaden und kostenlos lesen Von Sita zur Neuen Frau: Die Darstellung der Frau im postkolonialen indo-englischen Roman Ute Weber**

---

422 Seiten

### Kurzbeschreibung

Von Sita zur Neuen Frau. Die Darstellung der Frau im postkolonialen indo-englischen Roman.  
In der vorliegenden Arbeit wird untersucht, wie sich das Frauenbild im indo-englischen Roman seit der Unabhängigkeit Indiens im Jahre 1947 bis heute verändert und weiterentwickelt hat. Zentral für diese literaturanalytisch ausgerichtete Fragestellung ist die Bestimmung der Position der Protagonistinnen im Spannungsfeld von Familie, Gesellschaft und individuellen Bedürfnissen. Um eine solche Bestimmung zu erleichtern, werden die mythologische Sita-Figur und das westliche Konstrukt der Neuen Frau gewissermaßen als ‚Eckpfeiler‘ für traditionelle Auffassungen der Frau einerseits, und moderne, auf den Einfluss des Westens zurückgehende Entwicklungen andererseits, festgelegt. Neben im Westen weniger bekannten Werken werden internationale Bestseller wie Arundhati Roys Der Gott der Kleinen Dinge in die Analyse einbezogen. Der Verlag über das Buch

Von Sita zur Neuen Frau. Die Darstellung der Frau im postkolonialen indo- englischen Roman. In der vorliegenden Arbeit wird untersucht, wie sich das Frauenbild im indo- englischen Roman seit der Unabhängigkeit Indiens im Jahre 1947 bis heute verändert und weiterentwickelt hat. Zentral für diese literaturanalytisch ausgerichtete Fragestellung ist die Bestimmung der Position der Protagonistinnen im Spannungsfeld von Familie, Gesellschaft und individuellen Bedürfnissen. Um eine solche Bestimmung zu erleichtern, werden die mythologische Sita-Figur und das westliche Konstrukt der Neuen Frau gewissermaßen als ‚Eckpfeiler‘ für traditionelle Auffassungen der Frau einerseits, und moderne, auf den Einfluss des Westens zurückgehende Entwicklungen andererseits, festgelegt. Neben im Westen weniger bekannten Werken werden internationale Bestseller wie Arundhati Roys Der Gott der Kleinen Dinge in die Analyse einbezogen.

Download and Read Online Von Sita zur Neuen Frau: Die Darstellung der Frau im postkolonialen indo- englischen Roman Ute Weber #SDH57F2UVON

Lesen Sie Von Sita zur Neuen Frau: Die Darstellung der Frau im postkolonialen indo-englischen Roman von Ute Weber für online ebook Von Sita zur Neuen Frau: Die Darstellung der Frau im postkolonialen indo-englischen Roman von Ute Weber Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Von Sita zur Neuen Frau: Die Darstellung der Frau im postkolonialen indo-englischen Roman von Ute Weber Bücher online zu lesen. Online Von Sita zur Neuen Frau: Die Darstellung der Frau im postkolonialen indo-englischen Roman von Ute Weber ebook PDF herunterladen Von Sita zur Neuen Frau: Die Darstellung der Frau im postkolonialen indo-englischen Roman von Ute Weber Doc Von Sita zur Neuen Frau: Die Darstellung der Frau im postkolonialen indo-englischen Roman von Ute Weber MobiPocket Von Sita zur Neuen Frau: Die Darstellung der Frau im postkolonialen indo-englischen Roman von Ute Weber EPub