



**Alfred Rahlfs (1865-1935) und die kritische Edition
der Septuaginta: Eine biographisch-
wissenschaftsgeschichtliche Studie (Beihefte zur
Zeitschrift für die alttestamentliche Wissenschaft,
Band 489)**



Download



Online Lesen

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Alfred Rahlfs (1865-1935) und die kritische Edition der Septuaginta: Eine biographisch-wissenschaftsgeschichtliche Studie (Beihefte zur Zeitschrift für die alttestamentliche Wissenschaft, Band 489)

Christian Schäfer

Alfred Rahlfs (1865-1935) und die kritische Edition der Septuaginta: Eine biographisch-wissenschaftsgeschichtliche Studie (Beihefte zur Zeitschrift für die alttestamentliche Wissenschaft, Band 489) Christian Schäfer

 [Download Alfred Rahlfs \(1865-1935\) und die kritische Editio ...pdf](#)

 [Online lesen Alfred Rahlfs \(1865-1935\) und die kritische Edit ...pdf](#)

Mit dem Namen von Alfred Rahlfs verbindet sich vor allem seine 1935 erschienene 'Handausgabe', die noch immer als weltweit gebrauchte Standardedition der Septuaginta gilt. Demgegenüber geriet sein umfassendes wissenschaftliches Gesamtwerk zunehmend in Vergessenheit, während seine Biographie bis heute weitgehend im Verborgenen geblieben ist. In der vorliegenden Monographie wird zum ersten Mal der Versuch unternommen, die gesamte Vielfalt der Rezensionen, Abhandlungen und Textausgaben von Rahlfs einer detaillierten werkgeschichtlichen Analyse zu unterziehen, an die sich eine synthetische Rekonstruktion seiner textkritischen und editionsphilologischen Methodik anschließt. Auf diese Weise werden die bahnbrechenden Erkenntnisse dieses großen Göttinger Gelehrten in ihrer bis ins 21. Jahrhundert reichenden wissenschaftsgeschichtlichen Bedeutung für die Erforschung und kritische Edition des Septuaginta-Textes transparent, deren Verankerung in der Editionsphilologie des 19. Jh. ebenso wie ihre im institutionellen Rahmen des 1908 gegründeten Septuaginta-Unternehmens der Göttinger Akademie der Wissenschaften sich vollziehende Weiterentwicklung aus der erstmaligen vollständigen Darstellung seiner Biographie ersichtlich werden.

Lesen Sie Alfred Rahlfs (1865-1935) und die kritische Edition der Septuaginta: Eine biographisch-wissenschaftsgeschichtliche Studie (Beihefte zur Zeitschrift für die alttestamentliche Wissenschaft, Band 489) von Christian Schäfer für online ebook

Alfred Rahlfs (1865-1935) und die kritische Edition der Septuaginta: Eine biographisch-wissenschaftsgeschichtliche Studie (Beihefte zur Zeitschrift für die alttestamentliche Wissenschaft, Band 489) von Christian Schäfer Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Alfred Rahlfs (1865-1935) und die kritische Edition der Septuaginta: Eine biographisch-wissenschaftsgeschichtliche Studie (Beihefte zur Zeitschrift für die alttestamentliche Wissenschaft, Band 489) von Christian Schäfer Bücher online zu lesen.

Online Alfred Rahlfs (1865-1935) und die kritische Edition der Septuaginta: Eine biographisch-wissenschaftsgeschichtliche Studie (Beihefte zur Zeitschrift für die alttestamentliche Wissenschaft, Band 489) von Christian Schäfer ebook PDF herunterladen

Alfred Rahlfs (1865-1935) und die kritische Edition der Septuaginta: Eine biographisch-wissenschaftsgeschichtliche Studie (Beihefte zur Zeitschrift für die alttestamentliche Wissenschaft, Band 489) von Christian Schäfer Doc

Alfred Rahlfs (1865-1935) und die kritische Edition der Septuaginta: Eine biographisch-wissenschaftsgeschichtliche Studie (Beihefte zur Zeitschrift für die alttestamentliche Wissenschaft, Band 489) von Christian Schäfer Mobipocket

Alfred Rahlfs (1865-1935) und die kritische Edition der Septuaginta: Eine biographisch-wissenschaftsgeschichtliche Studie (Beihefte zur Zeitschrift für die alttestamentliche Wissenschaft, Band 489) von Christian Schäfer EPub