



Der Tee der drei alten Damen (Krimi-Klassiker) - Vollständige Ausgabe: Ein Detektivroman



Download



Online Lesen

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Der Tee der drei alten Damen (Krimi-Klassiker) - Vollständige Ausgabe: Ein Detektivroman

Friedrich Glauser

Der Tee der drei alten Damen (Krimi-Klassiker) - Vollständige Ausgabe: Ein Detektivroman Friedrich Glauser

 [Download Der Tee der drei alten Damen \(Krimi-Klassiker\) - V ...pdf](#)

 [Online lesen Der Tee der drei alten Damen \(Krimi-Klassiker\) - ...pdf](#)

Downloaden und kostenlos lesen Der Tee der drei alten Damen (Krimi-Klassiker) - Vollständige Ausgabe: Ein Detektivroman Friedrich Glauser

Format: Kindle eBook

Kurzbeschreibung

Dieses eBook: "Der Tee der drei alten Damen (Krimi-Klassiker) - Vollständige Ausgabe" ist mit einem detaillierten und dynamischen Inhaltsverzeichnis versehen und wurde sorgfältig korrekturgelesen.

Friedrich Glauser (1896-1938) war ein Schweizer Schriftsteller. Er gilt als einer der ersten deutschsprachigen Krimiautoren. Mit eindringlichen Milieustudien und packenden Schilderungen der sozialpolitischen Situation gelingt es ihm, den Leser in seinen Bann zu schlagen.» Glauser ist nach der Auffassung von Erhard Jöst «einer der wichtigsten Wegbereiter des modernen Kriminalromans».

Aus dem Buch:

"Der junge Mann glotzt; die Pupillen seiner Augen sind sehr groß, so groß, daß die Farbe der Iris gar nicht zu erkennen ist. Außerdem sind die Züge des Gesichtes merkwürdig starr und unbewegt. Und während Polizist Malan noch überlegt, ob der Mann eigentlich besoffen ist, schwankt der Halbentkleidete stärker, greift mit den Händen in die Luft, findet keinen Halt und knallt mit dem Hinterkopf aufs Pflaster." Amazon.de

Friedrich Glauser war ein besonderer Krimi-Autor. Der Unionsverlag in Zürich hat sein Buch *Der Tee der drei alten Damen* als Taschenbuch herausgebracht. Damit hat der Verlag einen ungemein amüsanten Kriminalroman einem großen Leserkreis zugänglich gemacht. Es geht - wie könnte es anders sein - um Mord. Und es sind natürlich keine gewöhnlichen Morde, sondern heimtückische Vergiftungen. Liebevoll und mit viel Sinn fürs Detail baut der Autor seine Geschichte vor dem geistigen Auge seiner Leserschaft auf. Dabei besitzt er eine erstaunliche Beobachtungsgabe: Wie wacht ein Hund auf, wenn er geschlafen hat? Glauser kann eine Viertelseite auf diese Beschreibung verwenden. Aber das sind, wie gesagt, Details. Es geht um Morde im Diplomatenmilieu zur Völkerbundzeit in Genf. Um Journalisten, die zugleich Agenten sind, russische Prawda-Korrespondenten, die gleich für zwei verfeindete Geheimdienste tätig sind und so natürlich gutes Geld machen, um einen Fürsten, der Ölfelder besitzt und deswegen seltsam begehrt ist und natürlich des einen Verräters Schreibkraft, die wiederum den Verräter verrät - aber den Falschen. Und es geht um Rauschgift. Und hier schreibt Glauser besonders kompetent. Er war selbst morphiumsüchtig, wie im Klappentext zu lesen ist. Zwischen allem stehen liebenswert betuliche Polizisten, die zu allem Überfluß auch noch auf die Informationen des oben genannten Journalisten angewiesen sind. Viel verworrener geht es eigentlich nicht mehr. Daß die Auflösung des Falles eine handfeste Überraschung ist, ist dann eigentlich schon keine Überraschung mehr. Der 1938 verstorbene Friedrich Glauser hat noch mehr Romane geschrieben, die im selben Verlag erschienen sind. *Der Tee der drei alten Damen* macht neugierig darauf. Der Verlag hat einen Anhang von Waldemar Haldemann angegliedert, der das Buch dem literaturwissenschaftlich interessierten Leser erschließt, ein sicherlich ungewöhnlicher Service. Hier finden sich viele Hinweise, dazu einige Informationen über den Autor. Der Verlag hat sich erkennbar zur Aufgabe gemacht, seiner Leserschaft das ganze Schaffen von Friedrich Glauser näher zu bringen.-- *Corinna S. Heyn*
Pressestimmen

"Seine Kriminalromane gelten bis heute als Meisterwerke der Gattung." (Kindlers Neues Literatur Lexikon)

"Glausers Kriminalromane sind nicht nur Schilderungen, angesiedelt in helvetischer Umgebung. Vorbild mußten für den Schriftsteller die ersten Maigret-Romane von Georges Simenon gewesen sein. In dem Roman *Der Tee der drei alten Damen* heißt es einmal: Spotten Sie nicht über Kriminalromane - sie sind heutzutage das einzige Mittel, vernünftige Ideen zu propagieren. Für Glauser war die Form des Kriminalromans ein Mittel, sich für die verschiedensten Themen einzusetzen: es waren und es sind Themen, die ihm von eigenen Erfahrungen aufgedrängt wurden. Strafvollzug, Rauschgiftsüchtigkeit, Bedrängnis im Außenseitertum: es sind damit nur Andeutungen gegeben, wie Glauser versuchte, Verhaltensweisen in Situationen darzustellen." (Tages-Anzeiger)

Download and Read Online Der Tee der drei alten Damen (Krimi-Klassiker) - Vollständige Ausgabe: Ein Detektivroman Friedrich Glauser #UT10ILGH98A

Lesen Sie Der Tee der drei alten Damen (Krimi-Klassiker) - Vollständige Ausgabe: Ein Detektivroman von Friedrich Glauser für online ebookDer Tee der drei alten Damen (Krimi-Klassiker) - Vollständige Ausgabe: Ein Detektivroman von Friedrich Glauser Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Der Tee der drei alten Damen (Krimi-Klassiker) - Vollständige Ausgabe: Ein Detektivroman von Friedrich Glauser Bücher online zu lesen.Online Der Tee der drei alten Damen (Krimi-Klassiker) - Vollständige Ausgabe: Ein Detektivroman von Friedrich Glauser ebook PDF herunterladenDer Tee der drei alten Damen (Krimi-Klassiker) - Vollständige Ausgabe: Ein Detektivroman von Friedrich Glauser DocDer Tee der drei alten Damen (Krimi-Klassiker) - Vollständige Ausgabe: Ein Detektivroman von Friedrich Glauser MobipocketDer Tee der drei alten Damen (Krimi-Klassiker) - Vollständige Ausgabe: Ein Detektivroman von Friedrich Glauser EPub