



Don Camillo und Peppone: Die Filme mit Fernandel und Gino Cervi von 1952 bis 1970



Download



Online Lesen

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Don Camillo und Peppone: Die Filme mit Fernandel und Gino Cervi von 1952 bis 1970

Reiner Boller

Don Camillo und Peppone: Die Filme mit Fernandel und Gino Cervi von 1952 bis 1970 Reiner Boller

 [Download Don Camillo und Peppone: Die Filme mit Fernandel u ...pdf](#)

 [Online lesen Don Camillo und Peppone: Die Filme mit Fernandel ...pdf](#)

Downloaden und kostenlos lesen Don Camillo und Peppone: Die Filme mit Fernandel und Gino Cervi von 1952 bis 1970 Reiner Boller

320 Seiten

Kurzbeschreibung

Don Camillo und Peppone – vor 60 Jahren, in Europa herrschte »Kalter Krieg« zwischen den Blöcken Ost und West, eroberten die literarischen Figuren aus der Feder des Italiener Giovannino Guareschi die Filmleinwand. Das Aufeinandertreffen des katholischen Priesters und des kommunistischen Bürgermeisters in einem fiktiven Ort in der Po-Ebene in Norditalien sorgte weltweit für Furore. Der ersten Produktion, DON CAMILLO UND PEPPONE (1952), schlossen sich über die Jahre vier weitere Filme an.

Bis heute erfreuen sich die Klassiker immer noch großer Beliebtheit. Obwohl in Schwarzweiß gedreht, bleibt das Publikum den Filmen treu. Versuche von Neuverfilmungen gab es, doch sie scheiterten allesamt kläglich. Die geniale Besetzung der Hauptrollen macht den Unterschied aus. Der Franzose Fernandel und der Italiener Gino Cervi gaben Don Camillo und Peppone ihr eigenes, menschliches Profil. Die beiden brillanten Schauspieler sind ein einzigartiges Duo und wurden Filmstars ihrer Zeit.

Die Geschichte der klassischen Don-Camillo-Filme wird mit dem vorliegenden Werk erstmals komplett erzählt. Von der Vorgeschichte bis zum letzten, nicht fertig gestellten Film erfährt der Leser alles Wissenswerte zu den Filmen und den beiden Hauptdarstellern. Aufgrund von internationalen Recherchen gibt dieses Buch über die seinerzeit teilweise sehr emotionalen Diskussionen im geteilten Deutschland hinaus Einblicke in das weltweite Interesse an den Erfolgsfilmen. Der Autor wurde dabei von den Kindern Giovannino Guareschis unterstützt.

Die »ideologischen Kämpfer« Don Camillo und Peppone leben weiter. Dieses Buch begibt sich auf ihre Spuren und erzählt ein packendes Stück Filmgeschichte. Angereichert mit Bildteilen, führt es auf eine Reise in die »kleine Welt von Don Camillo und Peppone«. Über den Autor und weitere Mitwirkende Reiner Boller, Jahrgang 1969, hat bei Schwarzkopf & Schwarzkopf bereits Bücher zu Lex Barker und den Tarzan-Filmen präsentiert. Er kennt sich in den »goldenen Kinojahren« aus und arbeitete in den vergangenen Jahren zahlreiche Themen der internationalen Filmgeschichte auf. Die Don-Camillo-Filme sind eine Herzenssache für ihn.

Download and Read Online Don Camillo und Peppone: Die Filme mit Fernandel und Gino Cervi von 1952 bis 1970 Reiner Boller #6JIDY0EUM5O

Lesen Sie Don Camillo und Peppone: Die Filme mit Fernandel und Gino Cervi von 1952 bis 1970 von Reiner Boller für online ebookDon Camillo und Peppone: Die Filme mit Fernandel und Gino Cervi von 1952 bis 1970 von Reiner Boller Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Don Camillo und Peppone: Die Filme mit Fernandel und Gino Cervi von 1952 bis 1970 von Reiner Boller Bücher online zu lesen. Online Don Camillo und Peppone: Die Filme mit Fernandel und Gino Cervi von 1952 bis 1970 von Reiner Boller ebook PDF herunterladenDon Camillo und Peppone: Die Filme mit Fernandel und Gino Cervi von 1952 bis 1970 von Reiner Boller DocDon Camillo und Peppone: Die Filme mit Fernandel und Gino Cervi von 1952 bis 1970 von Reiner Boller MobiPocketDon Camillo und Peppone: Die Filme mit Fernandel und Gino Cervi von 1952 bis 1970 von Reiner Boller EPub